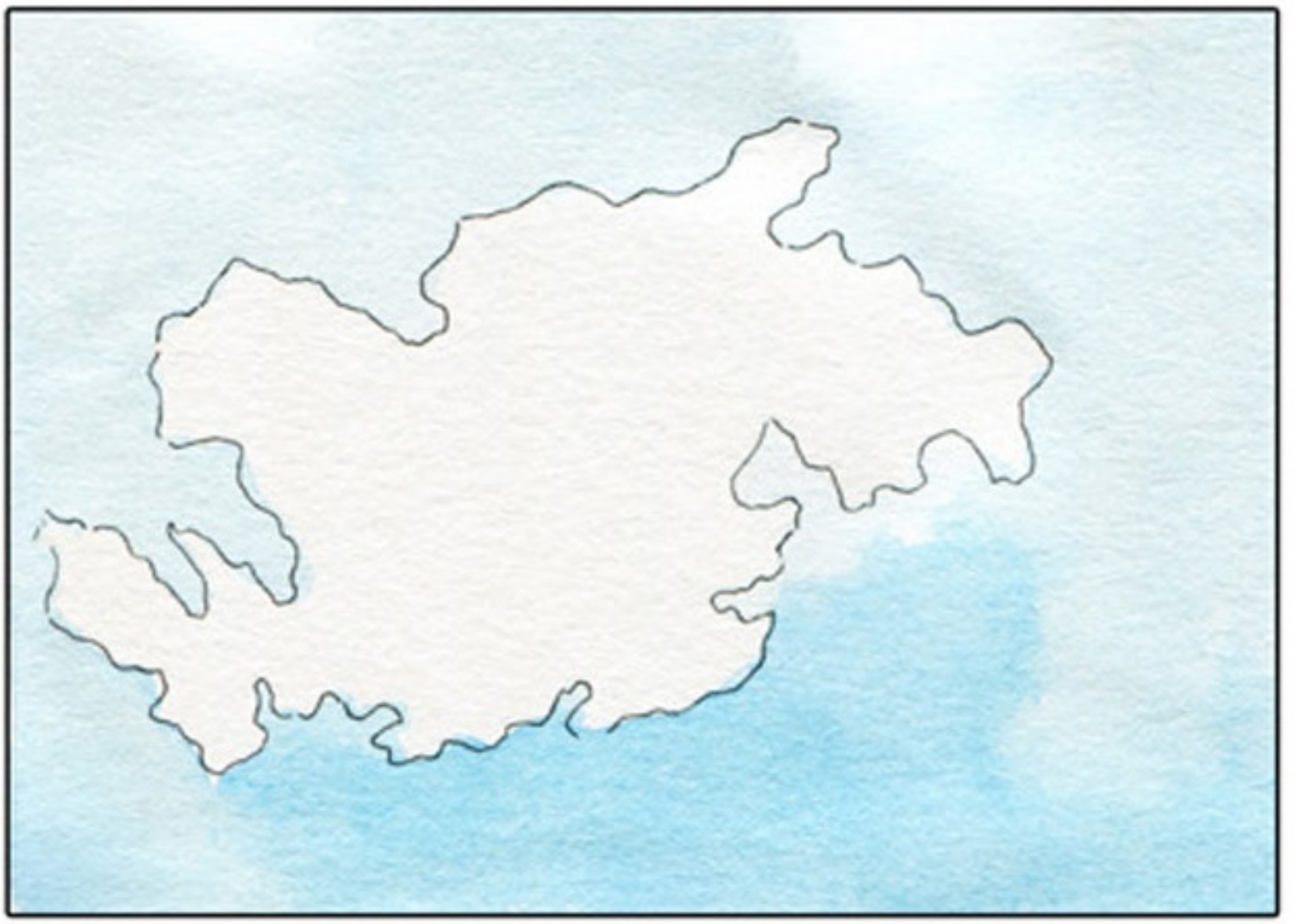
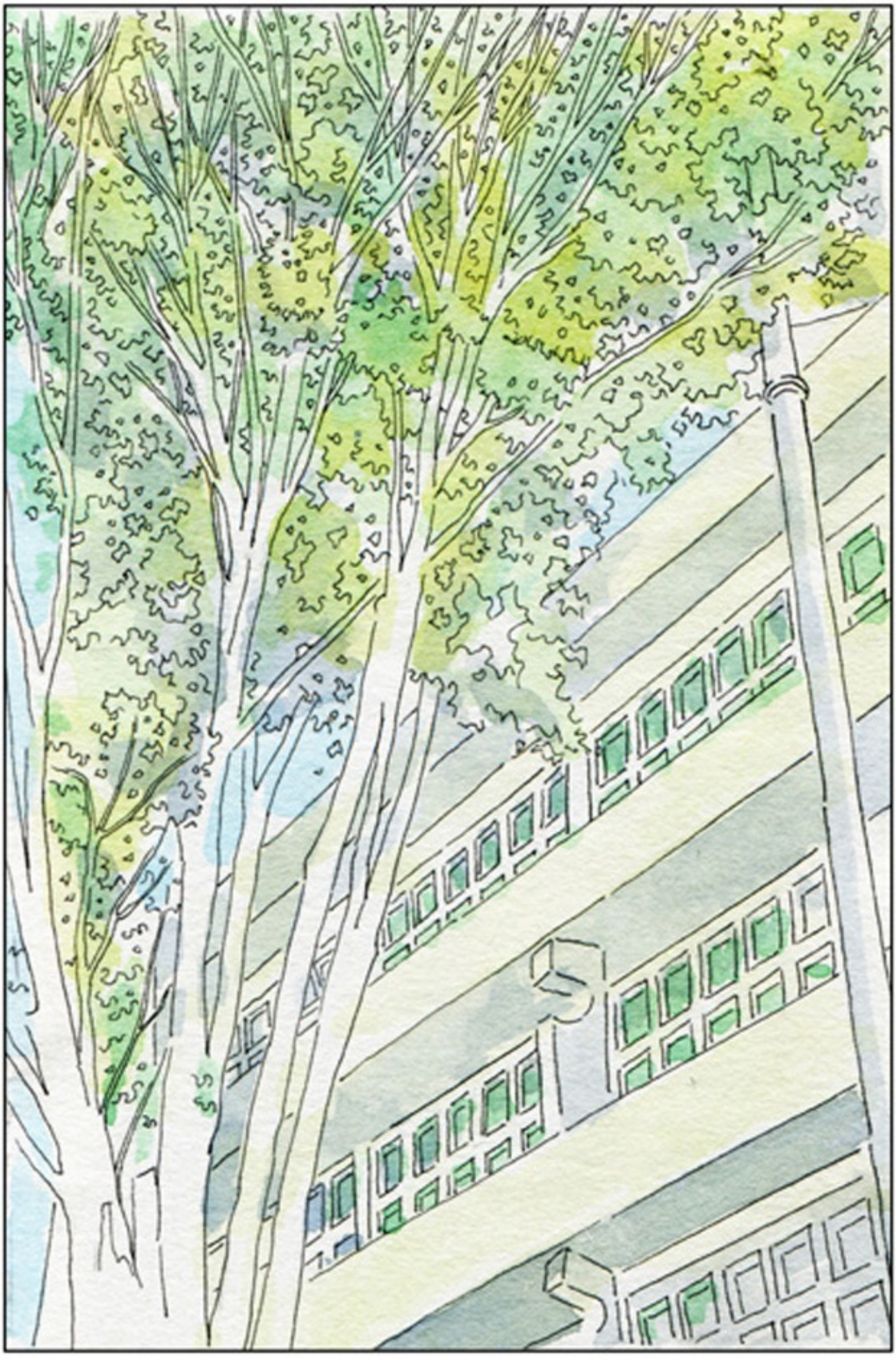
GUDANG CERITA HOROR:
KOLEKSI MIMPI-MIMPI BURUK

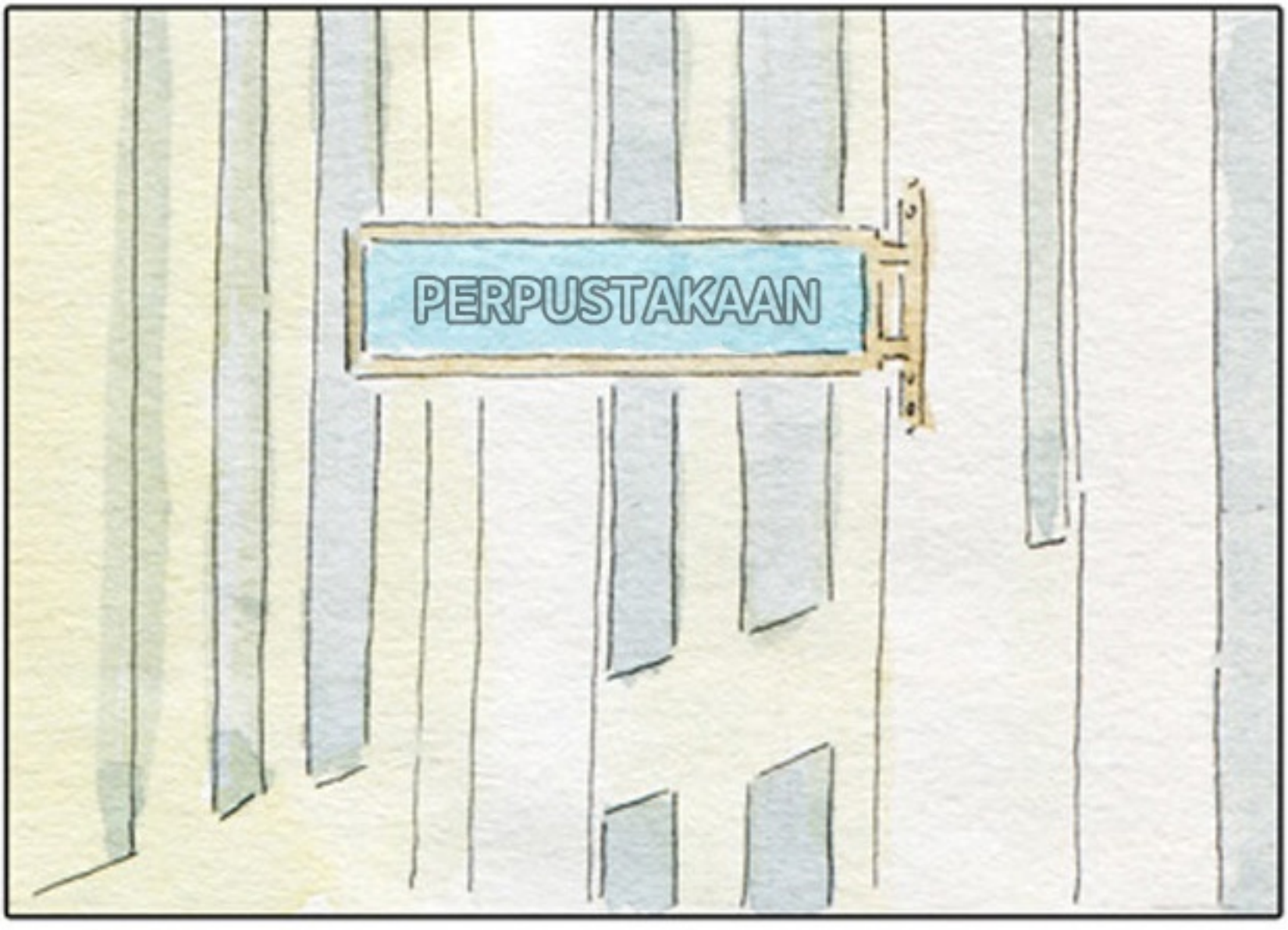
DI BALIK KACA:

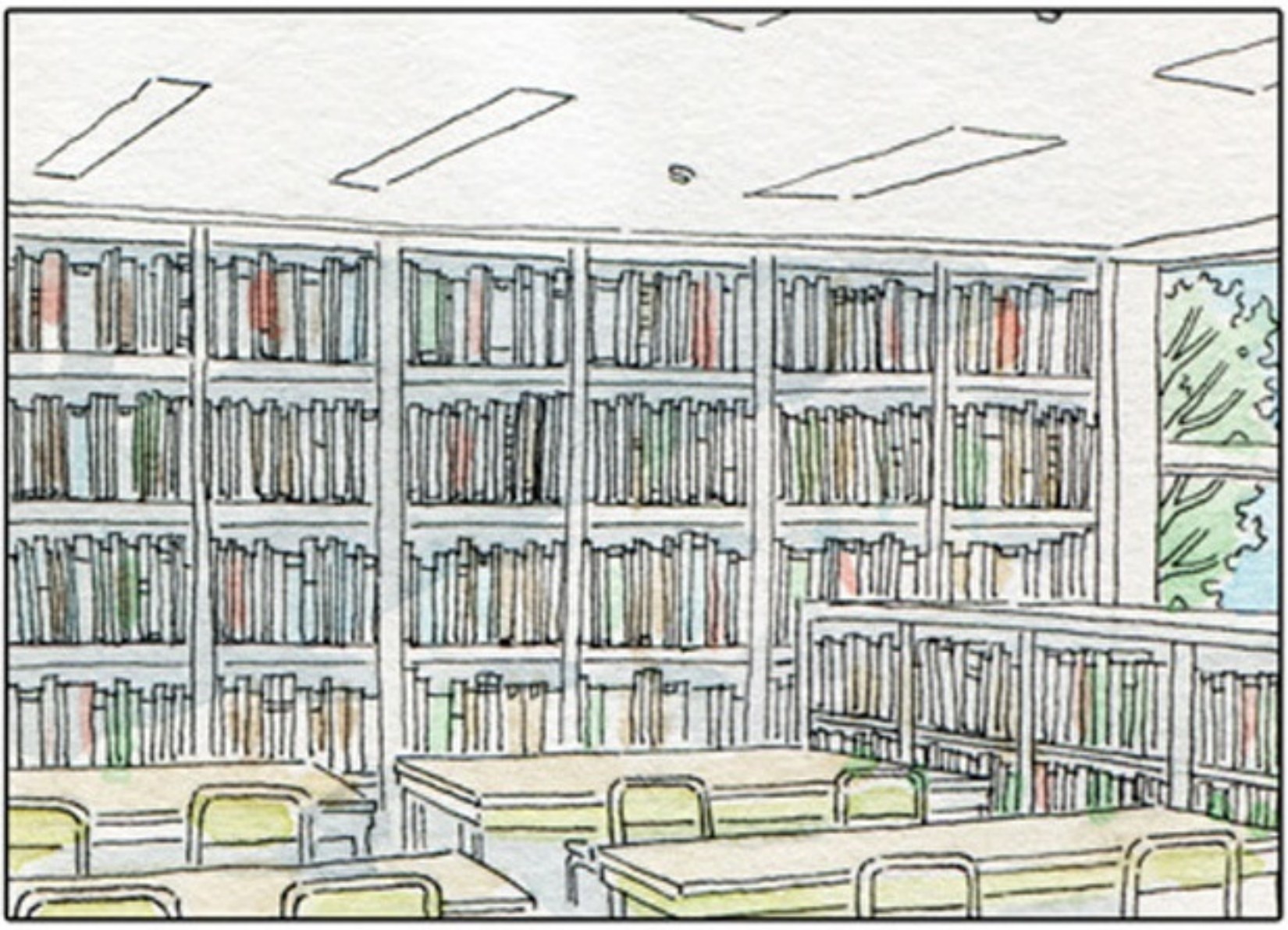
BAGIAN 1 DARI 2

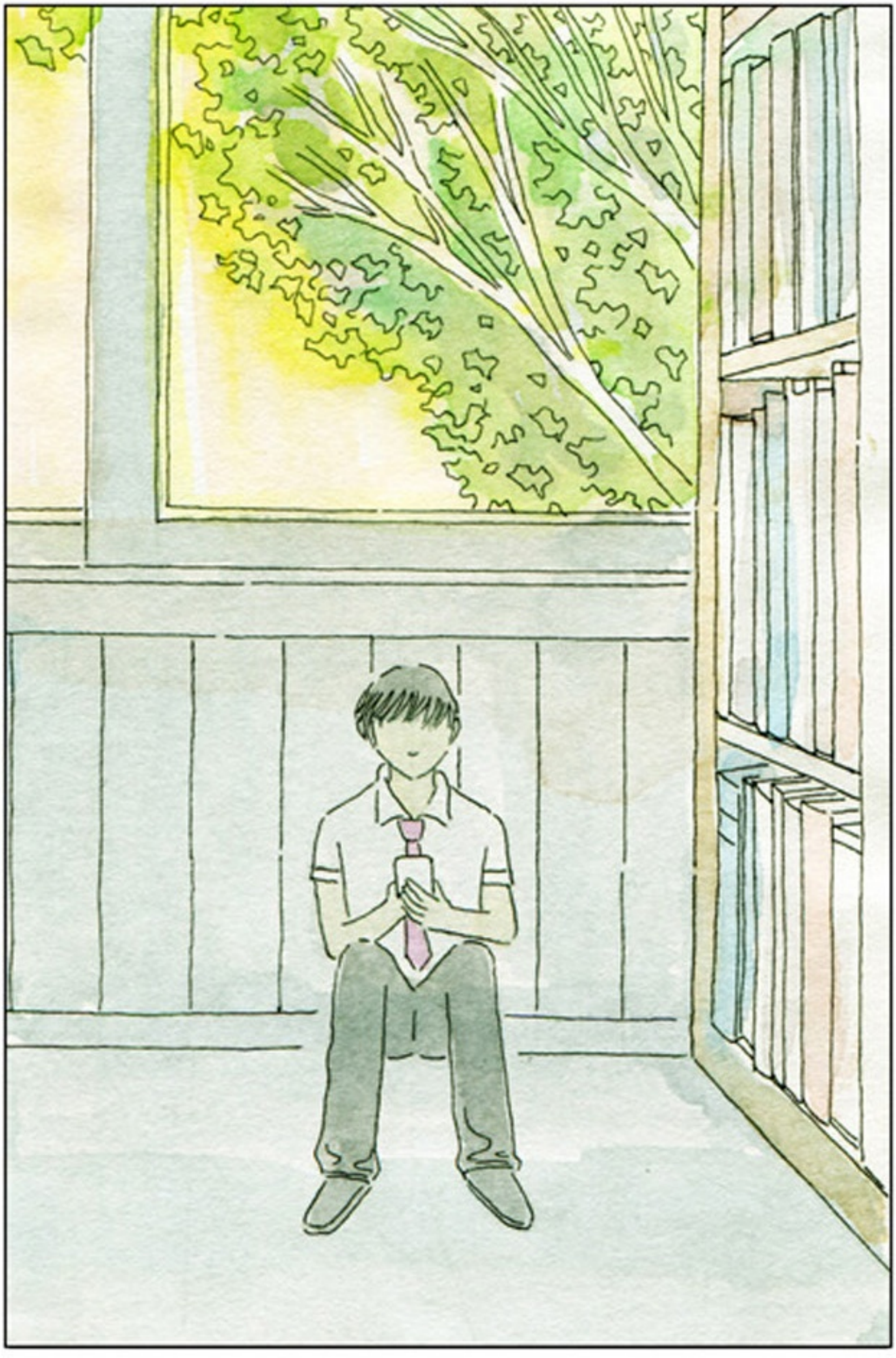
CERITA DAN GAMBAR OLEH
JUDE FRIDAY






PERPUSTAKAAN



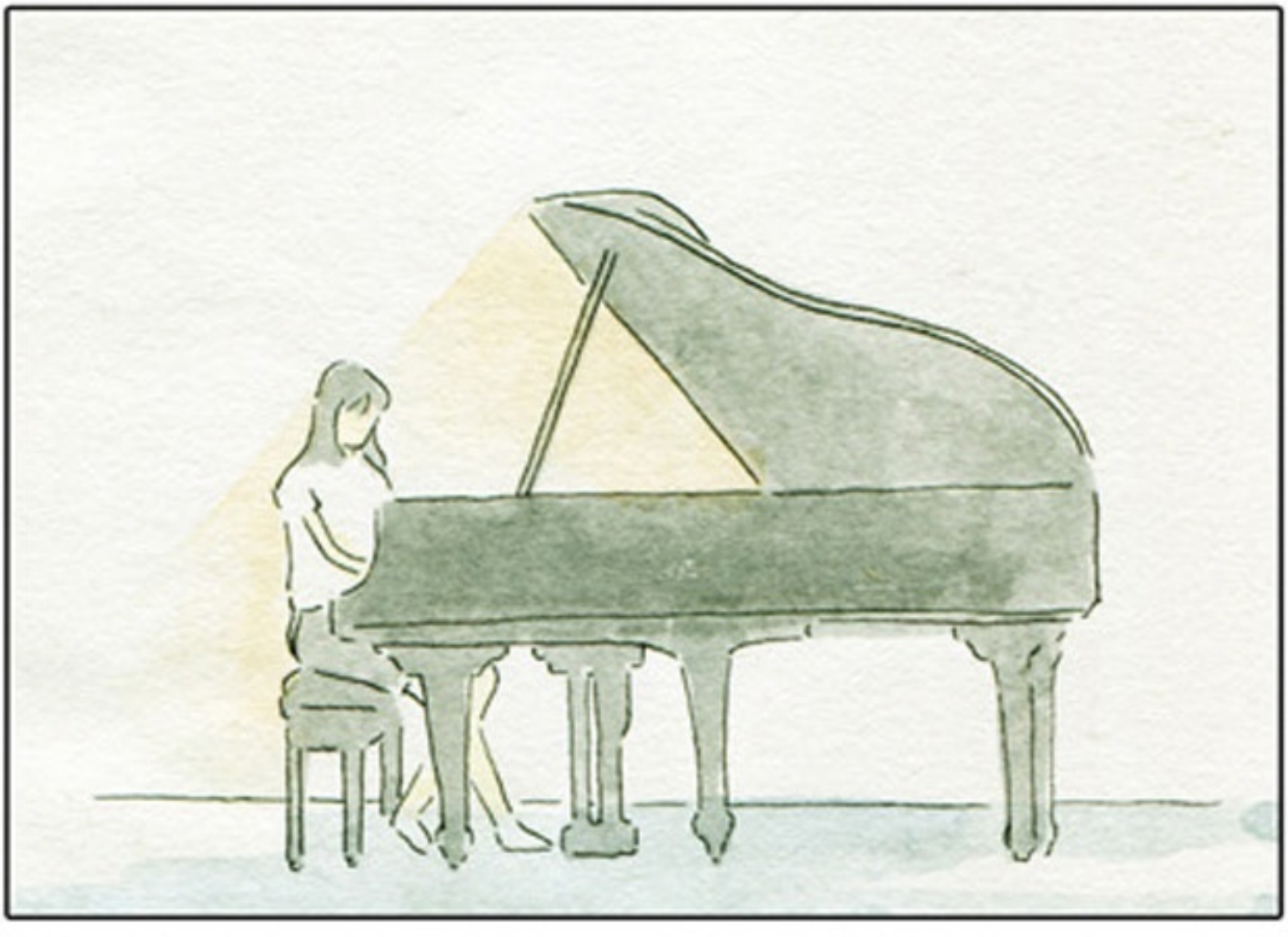


SANG ILMUWAN:
HARI INI BEETHOVEN.

ANAK A: BEETHOVEN?

SANG ILMUWAN:

ITULAH YANG SEDANG DIMAINKANNYA SEKARANG DI RUANG MUSIK. MOONLIGHT SONATA KARYA BEETHOVEN.



ANAK A:
AH, JIKA ITU ADALAH PERMAINAN MUSIK TERAKHIRNYA HARI INI, DIA AKAN MENUJU KE PERPUSTAKAAN UNTUK MEMINJAM BUKU.
SANG ILMUWAN:
DIA MULAI MEMBACA NOVEL KARYA JAMES JOYCE. KALAU DIA MAU MEMINJAM BUKU, MUNGKIN YANG DIPILIHNYA ADALAH "DUBLINERS."

ANAK A:
BISAKAH KAU CERITAKAN LEBIH BANYAK TENTANG DIA PADAKU?
SANG ILMUWAN:
PERTAMA KALI AKU MELIHATNYA, SAAT ITU UPACARA MASUK SEKOLAH.

SANG ILMUWAN:

HARI ITU SALJU TURUN DENGAN LEBATNYA.

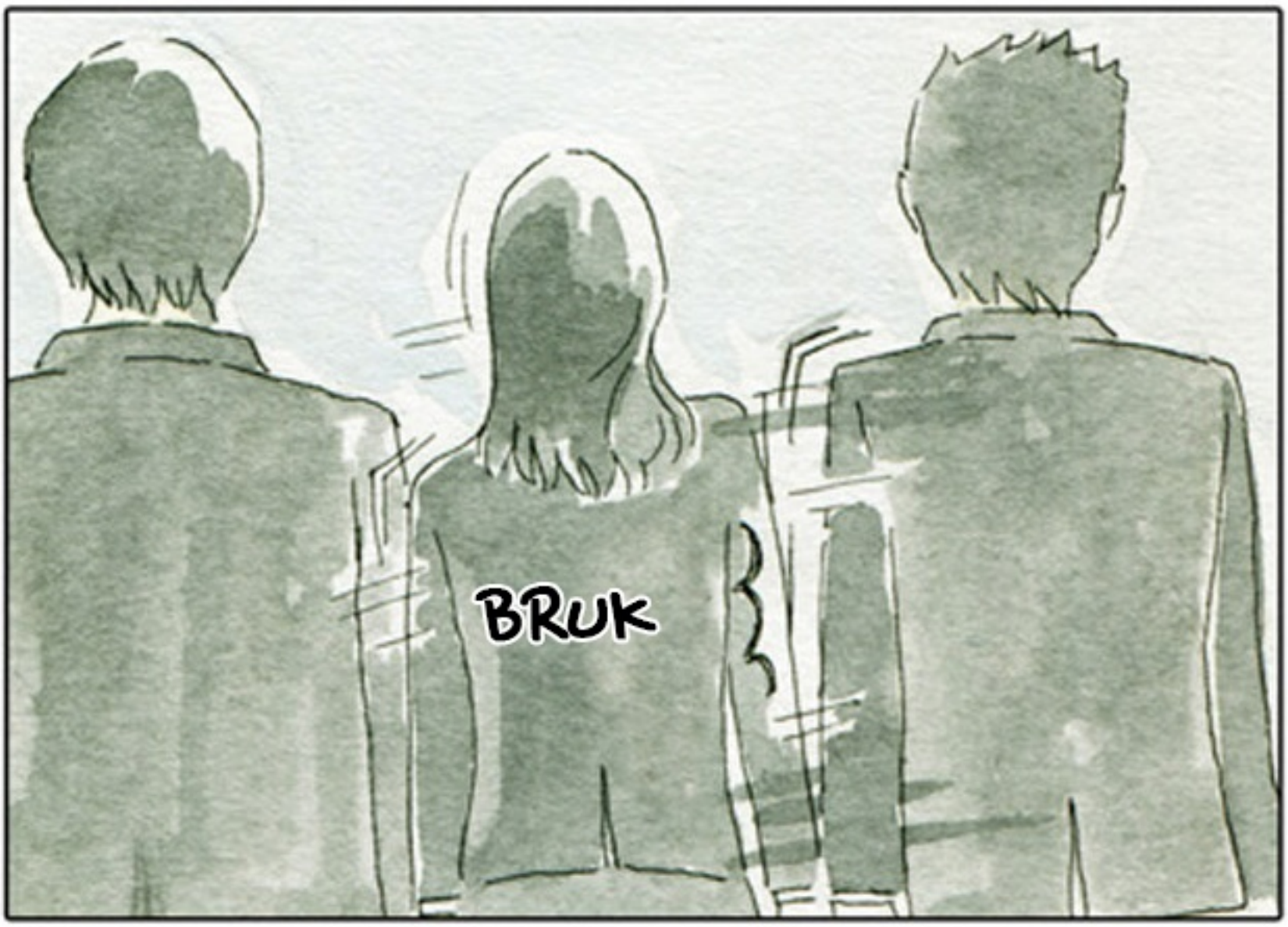
SMA KELAS 1

UPACARA MASUK SEKOLAH

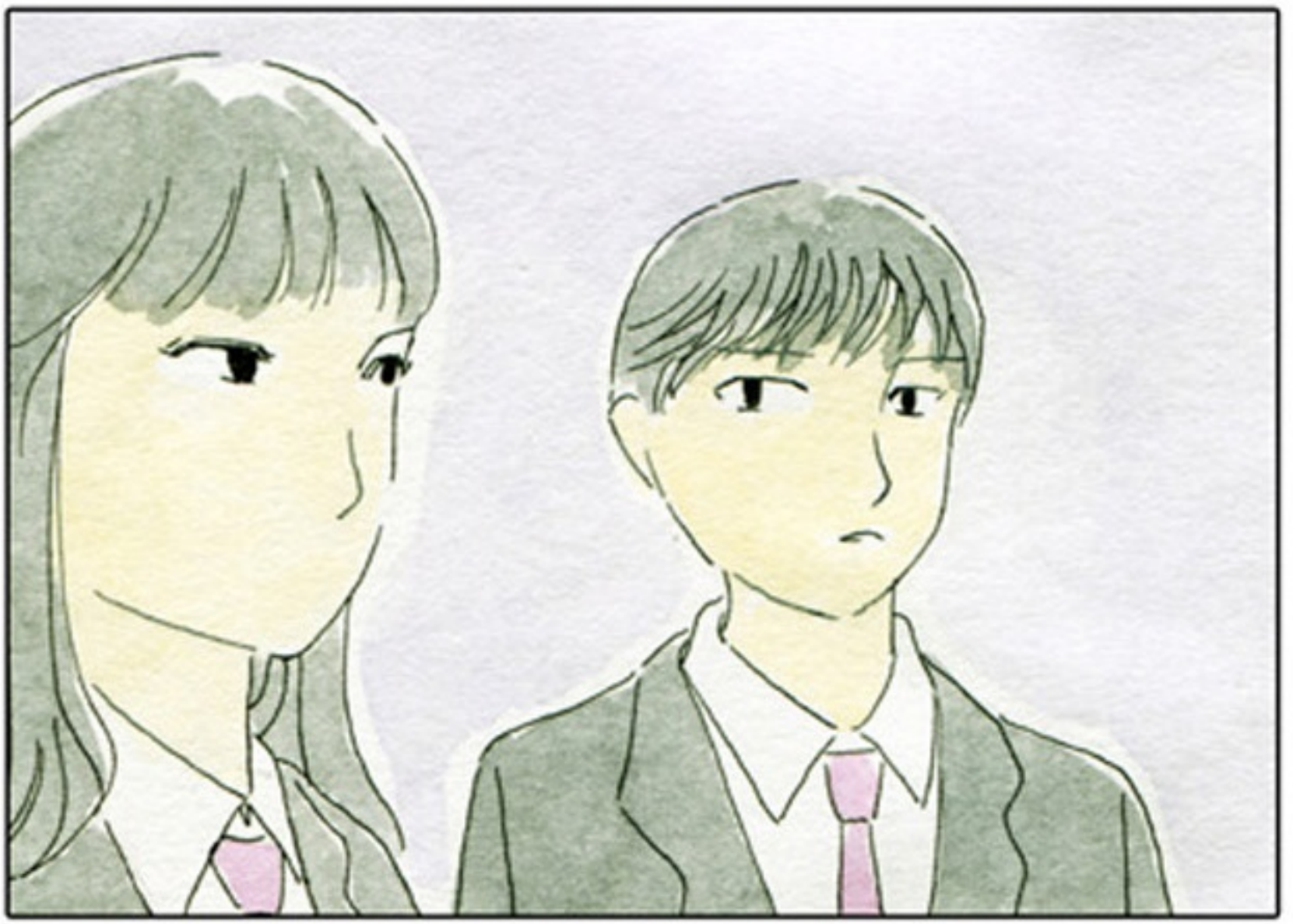
SEMUANYA, BERBARIS!

SANG ILMUWAN:

KAMI SEDANG BERBARIS DAN TIBA-TIBA ADA YANG MENABRAKNYA CUKUP KERAS.


BRUK

SANG ILMUWAN:
SAAT DIA NYARIS TERJATUH, AKU MENGULURKAN TANGANKU DAN MEMEGANG TANGANNYA.
GREB



SANG ILMUWAN:

PADA SAAT ITU,
SAAT KEDUA MATA KAMI
BERPANDANGAN,
AKU BENAR-BENAR TERPAKU.

SANG ILMUWAN:

SEMUA TENTANG DIA,

SANG ILMUWAN:
MULAI DARI TANGANNYA HINGGA EKSPRESI WAJAHNYA YANG DINGIN, BEGITU TAJAM, SEPERTI SERPIHAN POTONGAN KACA.

SANG ILMUWAN:

KULITNYA YANG PUTIH TERLIHAT SANGAT KONTRAS DENGAN RAMBUTNYA YANG HITAM.

SANG ILMUWAN:

DIA MEMILIKI MATA YANG HITAM GELAP BAGAIKAN TAK BERDASAR.

SANG ILMUWAN:

SERAGAMNYA YANG HITAM.

SANG ILMUWAN:

DAN SEPATUNYA YANG HITAM.

SANG ILMUWAN:

TAPI ANEHNYA, SAAT AKU MEMIKIRKANNYA, AKU MELIHAT SEDIKIT WARNA UNGU YANG TERCAMPUR.

SANG ILMUWAN:

WARNA UNGU YANG GELAP DAN SANGAT DINGIN.

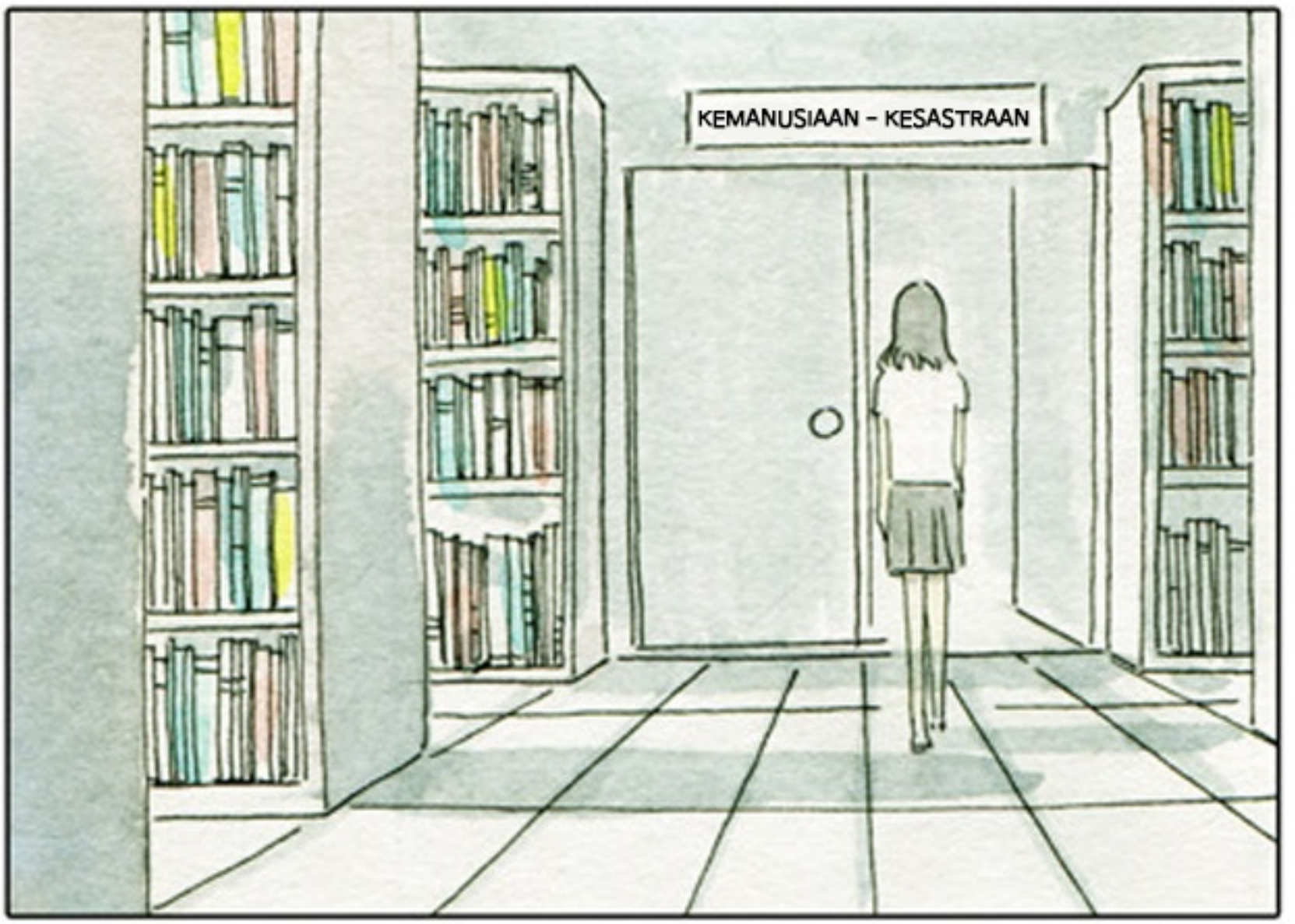
SANG ILMUWAN:

SEUSAI SEKOLAH, DIA AKAN MENUJU RUANG MUSIK DAN BERMAIN PIANO SEPERTI SAAT INI.

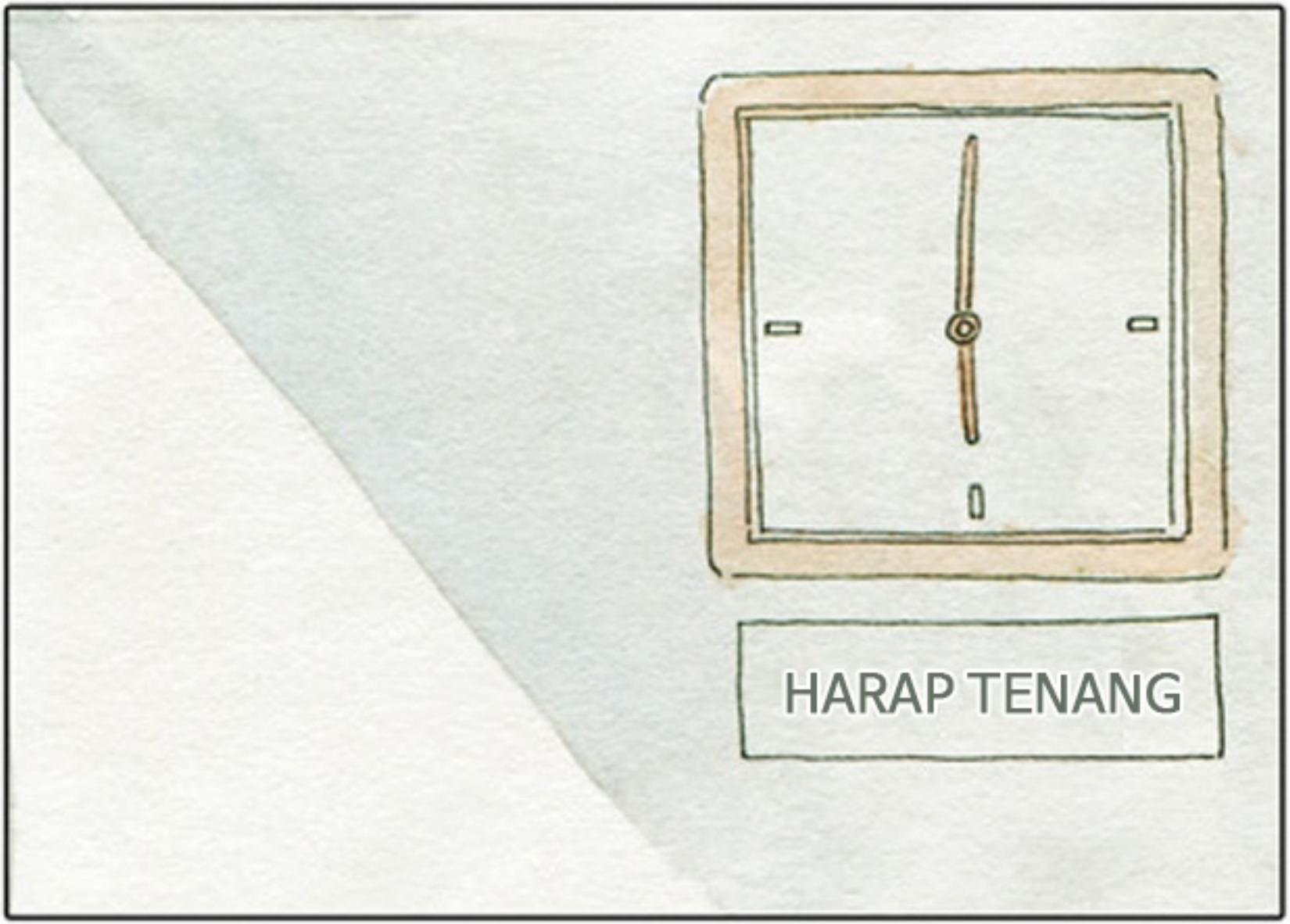
SANG ILMUWAN:

SETELAH SELESAI, DIA SELALU MENUJU KE PERPUSTAKAAN,

WEER

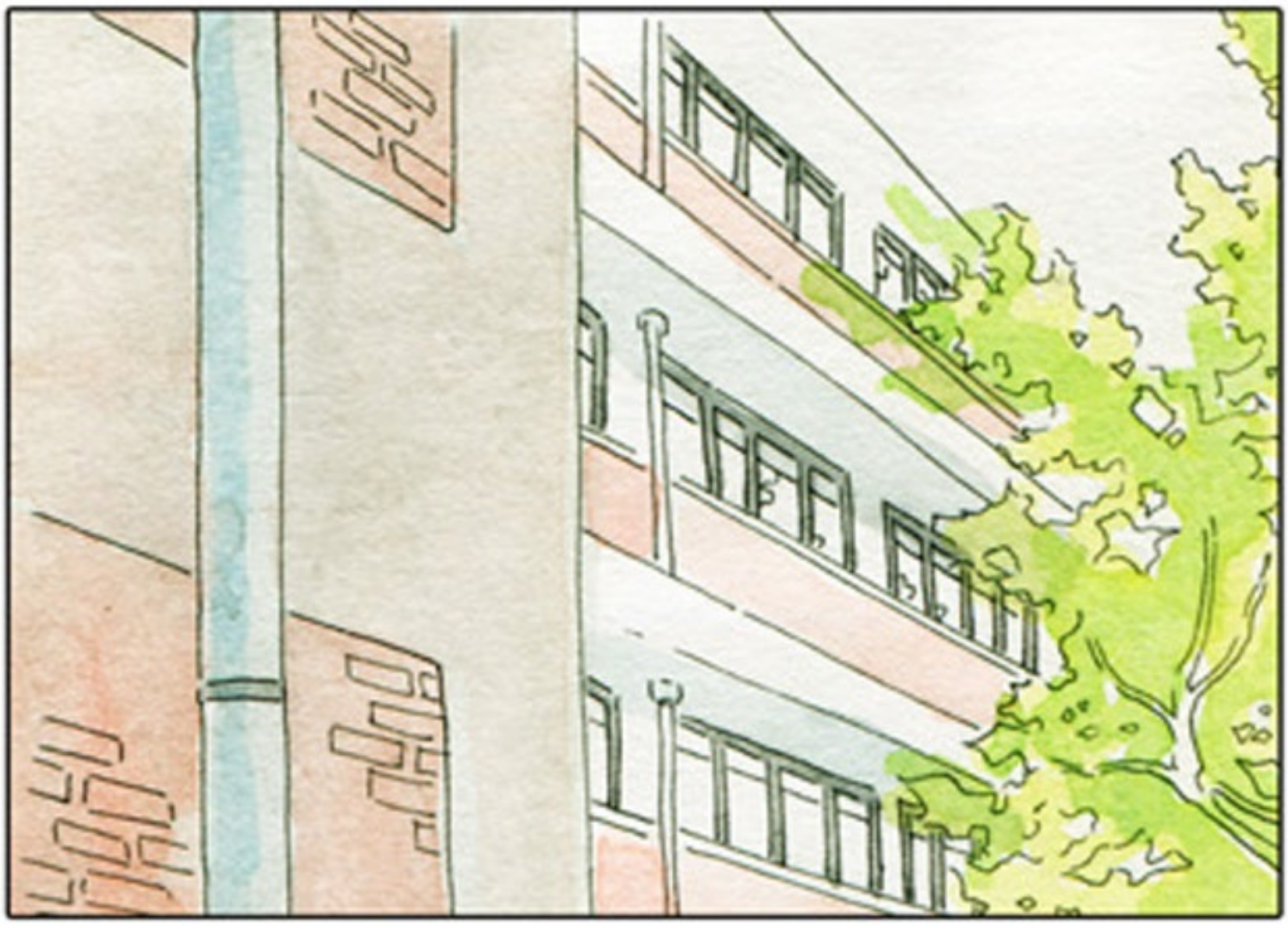

KEMANUSIAAN - KESASTRAAN

SANG ILMUWAN:
DAN MULAI MEMBACA NOVEL-BOVEL LAMA SEPERTI KARYA BALZAC, CAMUS, DOSTOEVSKY ATAU JANE AUSTEN.


HARAP TENANG

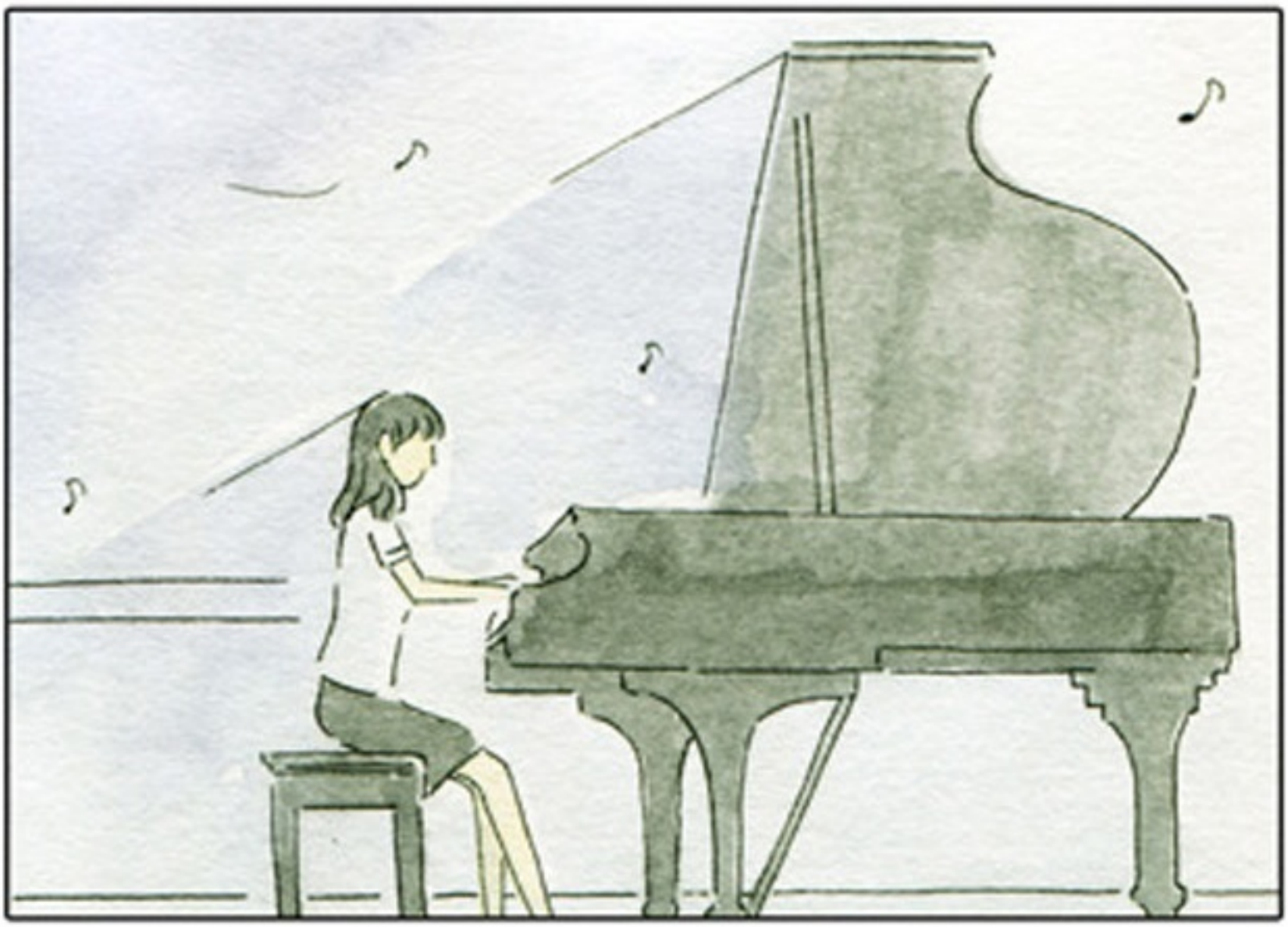
SANG ILMUWAN:

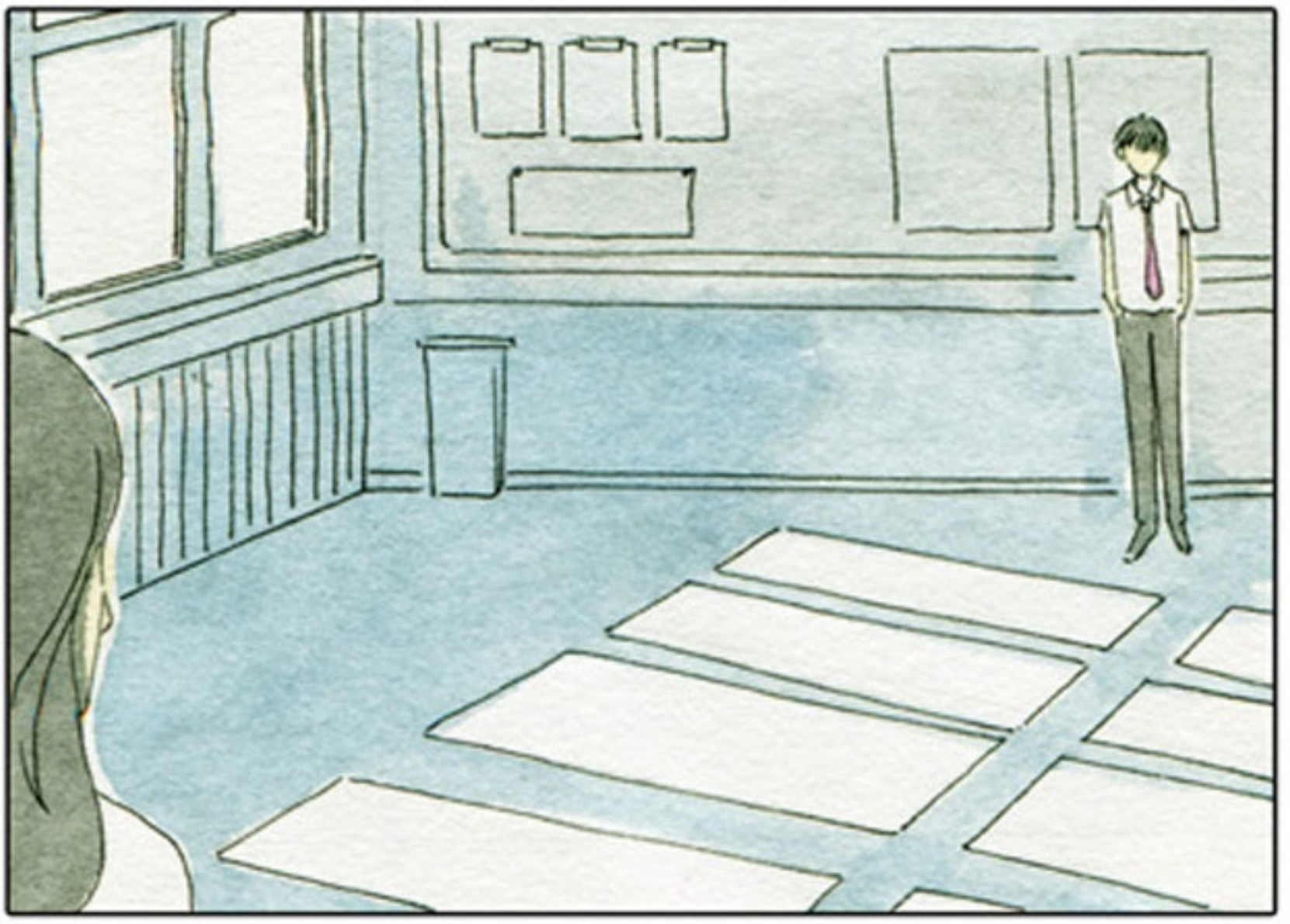
PADA JAM 6, DIA AKAN MENGEMBALIKAN BUKU KE RAK, LALU MENINGGALKAN PERPUSTAKAAN.



SANG ILMUWAN:

PERTAMA KALI AKU BERBICARA DENGANNYA ADALAH SAAT PERPUSTAKAAN DITUTUP KARENA PERBAIKAN. AKU MENGGUNAKAN ALASAN ITU UNTUK MENCARINYA DI RUANG MUSIK.





AKU DATANG UNTUK MEMBERITAHUMU, PERPUSTAKAAN TUTUP HARI INI, TAPI MELIHATMU BERLATIH SELAMA 2 JAM,

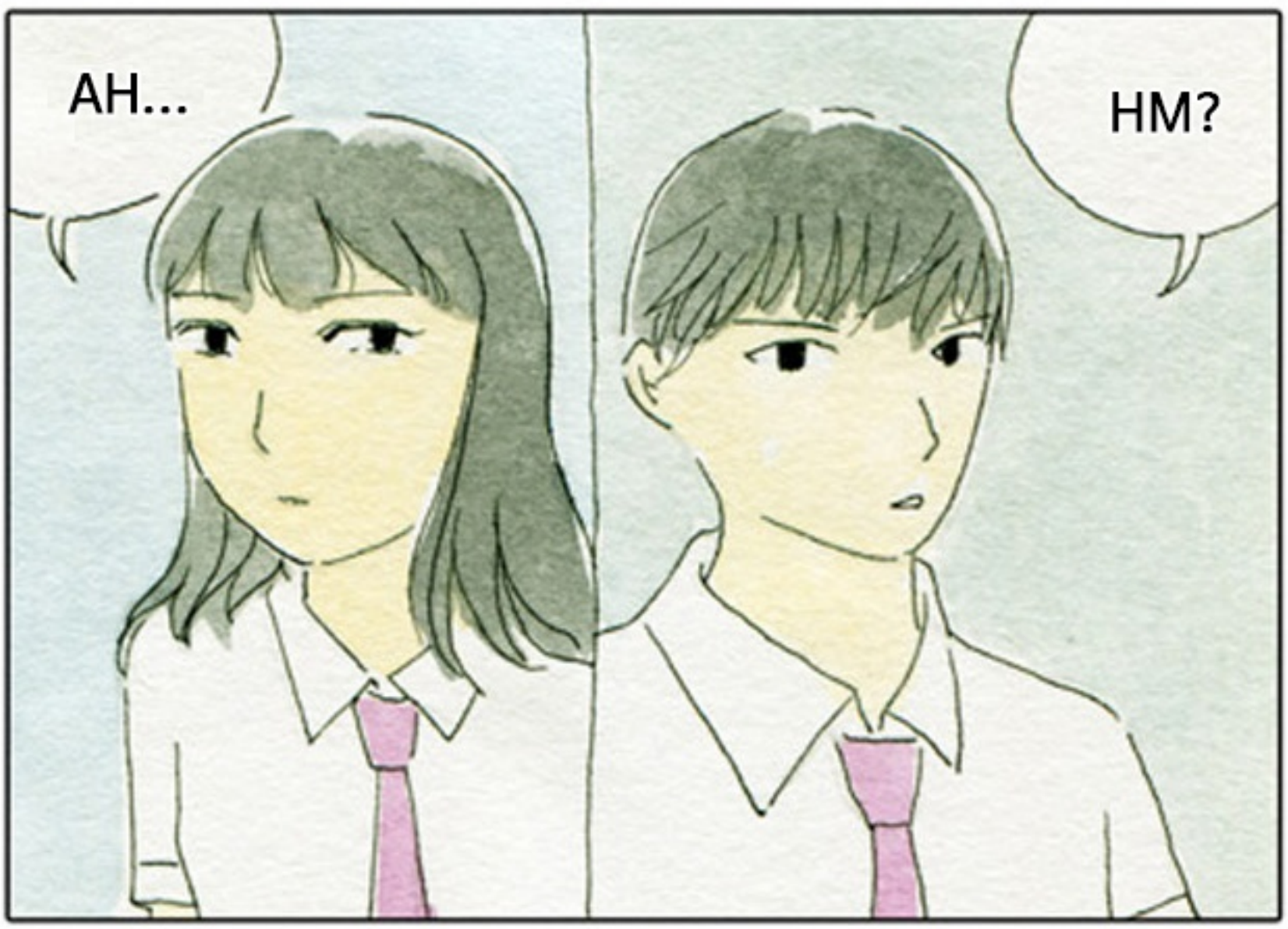
KAU PASTI MEMILIKI KONSENTRASI YANG HEBAT. ITU LUAR BIASA.

AKU TAHU PERPUSTAKAAN TUTUP. AKU MELIHAT MEREKA SEDANG MEMPERBAIKI-NYA SAAT LEWAT TADI.

APA KAU BENAR-BENAR BERDIRI DI SITU SELAMA 2 JAM?

AH, TAPI AKU TIDAK MERASA BOSAN SAMA SEKALI.

CUMA KAKIKU SAJA YANG AGAK PEGAL.



SANG ILMUWAN:

PERCAKAPAN PERTAMAKU DENGANNYA CUKUP UNIK DAN MENYENANGKAN. AKU JUGA MERASA DIA ITU GADIS YANG MISTERIUS DAN PENUH RAHASIA.

SANG ILMUWAN:

SEAKAN-AKAN AKU MENGHIRUP UDARA DARI PLANET LAIN.

SANG ILMUWAN:

SETELAH ITU, KAMI MENGOBROL BEBERAPA KALI.

SANG ILMUWAN:

TAPI, MUNGKIN KAU AKAN TERKEJUT MENDENGAR KETERTARIKKANKU PADANYA SEBAGIAN BESAR BERDASARKAN "KECURIGAAN."

ANAK A: APA MAKSUDMU?

SANG ILMUWAN:

AKU CURIGA BAHWA DIA TELAH MEMBUNUH SESEORANG. BAHWA DIA ADALAH SEORANG PEMBUNUH.

ANAK A: APA KAU SERIUS?

SANG ILMUWAN:

SAAT ITU JAM 6 SORE.

AKU MAU MEMESAN BUKU INI.

DORONG

NAMAKU JISOO LEE, KELAS 1.

YA, SUDAH KUDUGA.

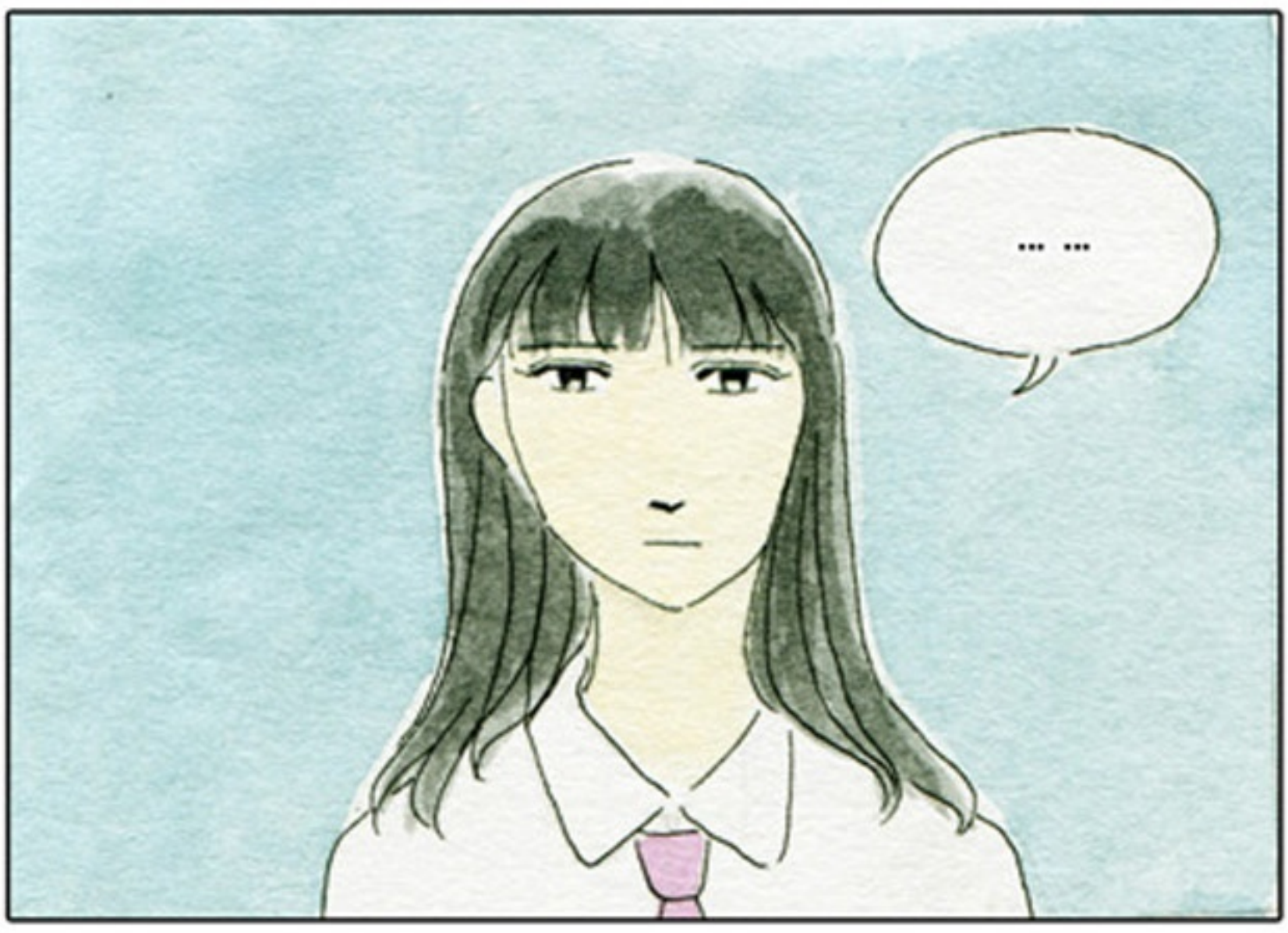
INI BUKU YANG KAU PESAN.

SOMERSET MAUGHAM
THE RAZOR'S EDGE

HM? TAPI AKU TIDAK PERNAH MEMESANNYA SEBELUMNYA.

AKU YANG MEMESANNYA UNTUKMU. SEBELUMNYA KAU MEMINJAM BUKU "OF HUMAN BONDAGE" DAN "THE MOON AND SIXPENCE."

KUPIKIR KAU PASTI MAU MEMBACA BUKU LAIN DARI PENGARANG ITU JADI, KUPESANKAN UNTUKMU.

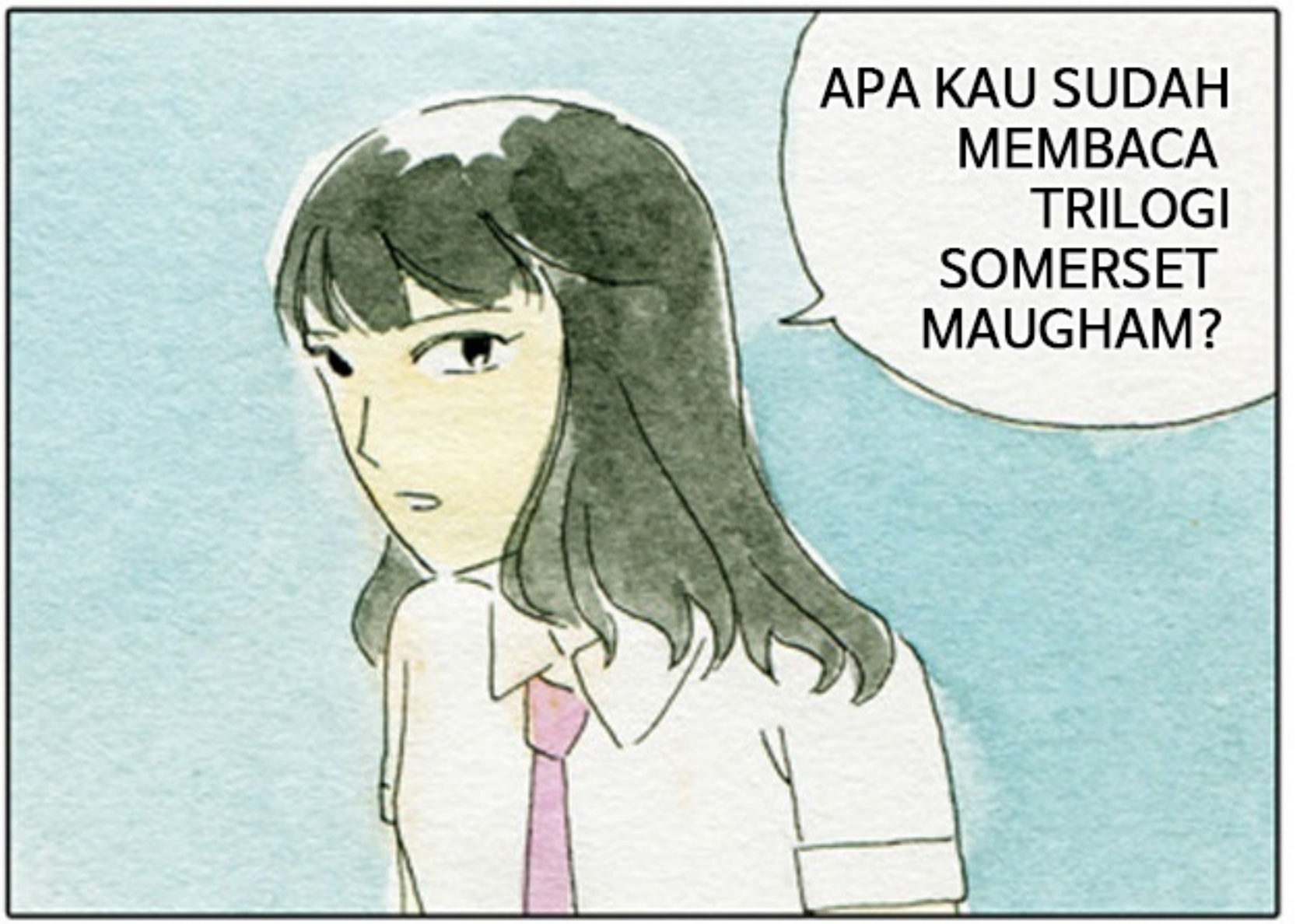


APA KAU TERKESAN?

LEBIH KE MERASA SERAM, SIH.

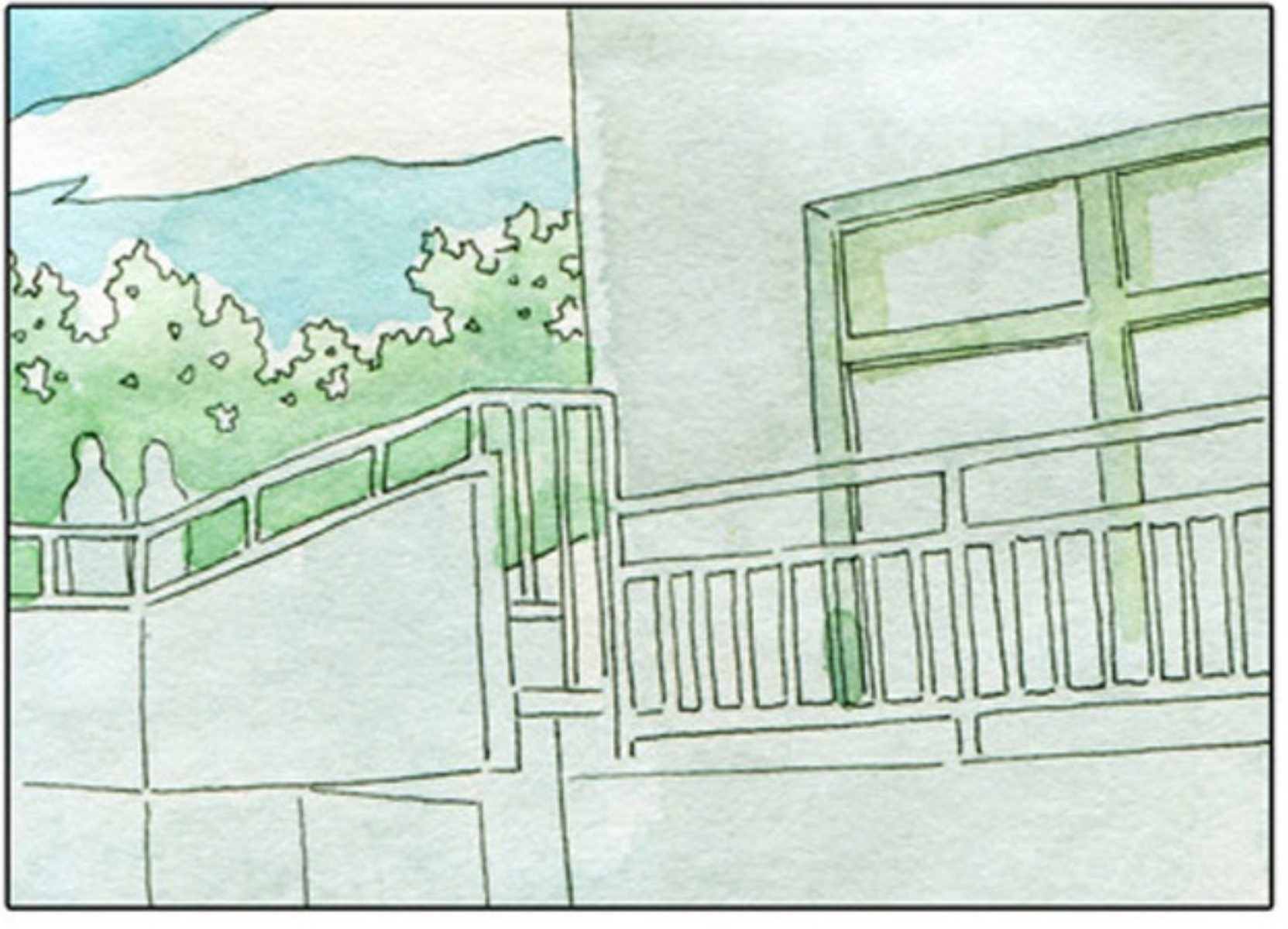
BUKAN INI YANG KUHARAPKAN.

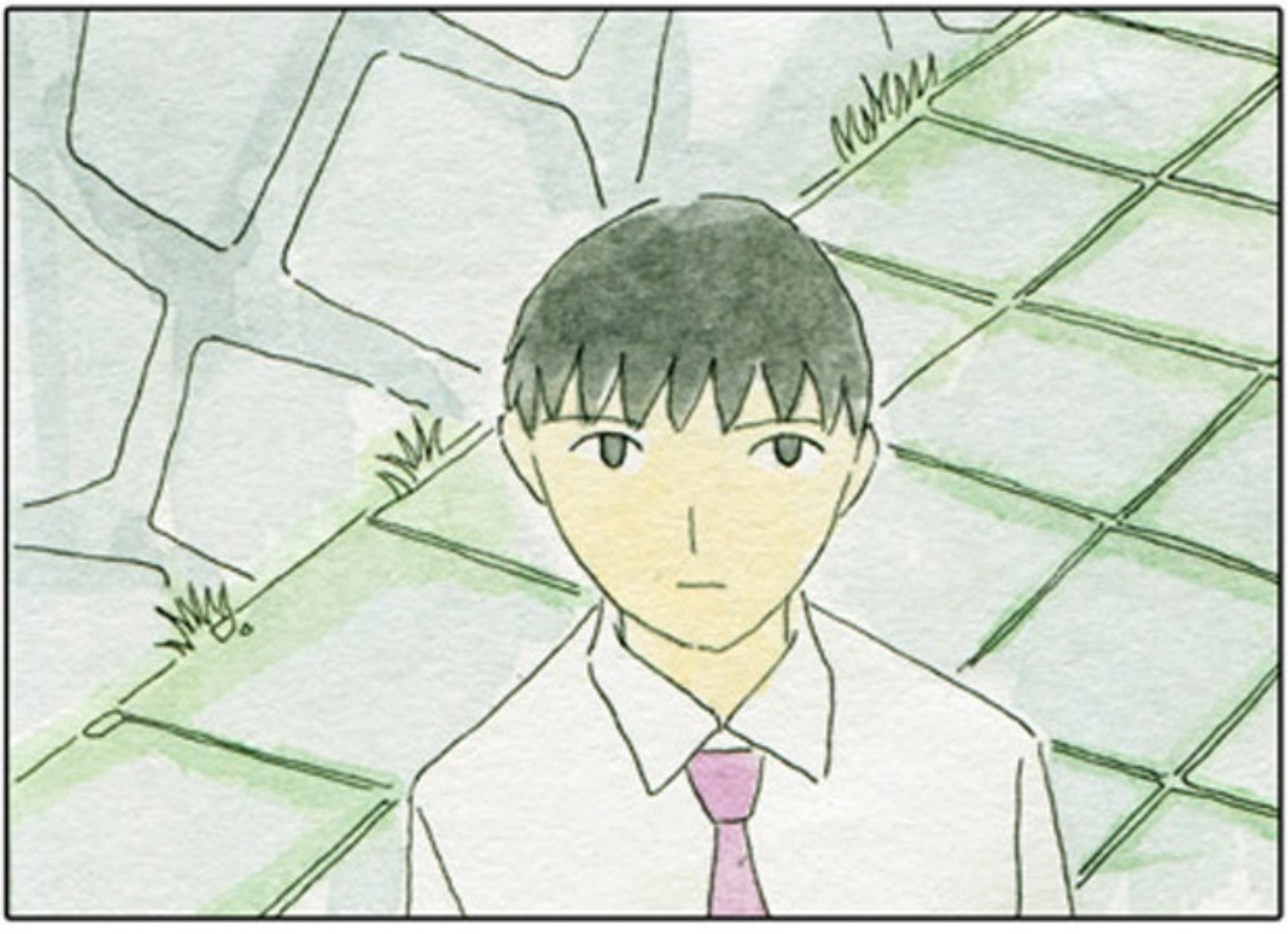
APA YANG KAU HARAPKAN? ?

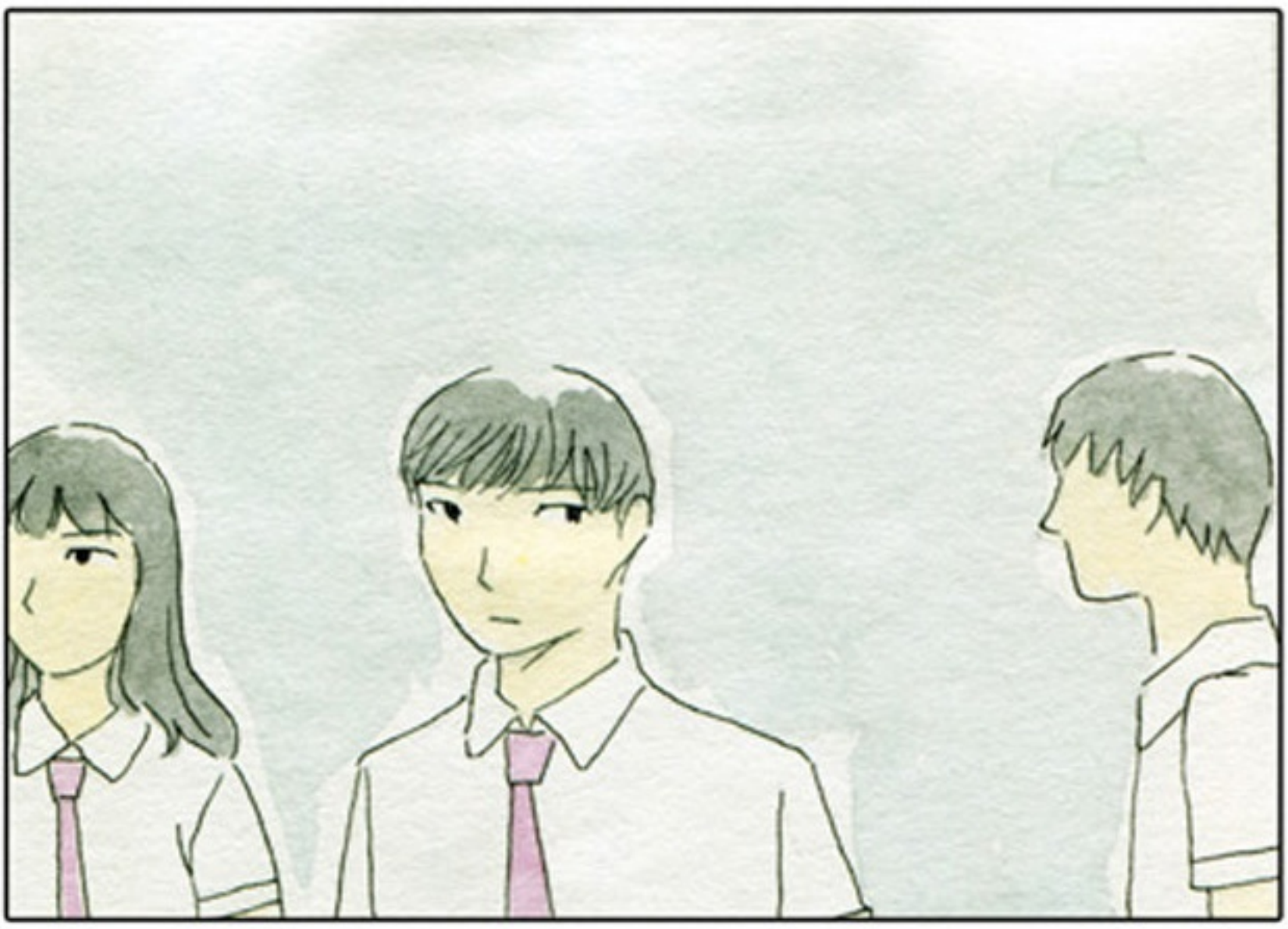


AKU SUDAH MEMBACA SEMUA YANG KAU BACA.

AKU TAHU, KAU INI PENGUNTIT.

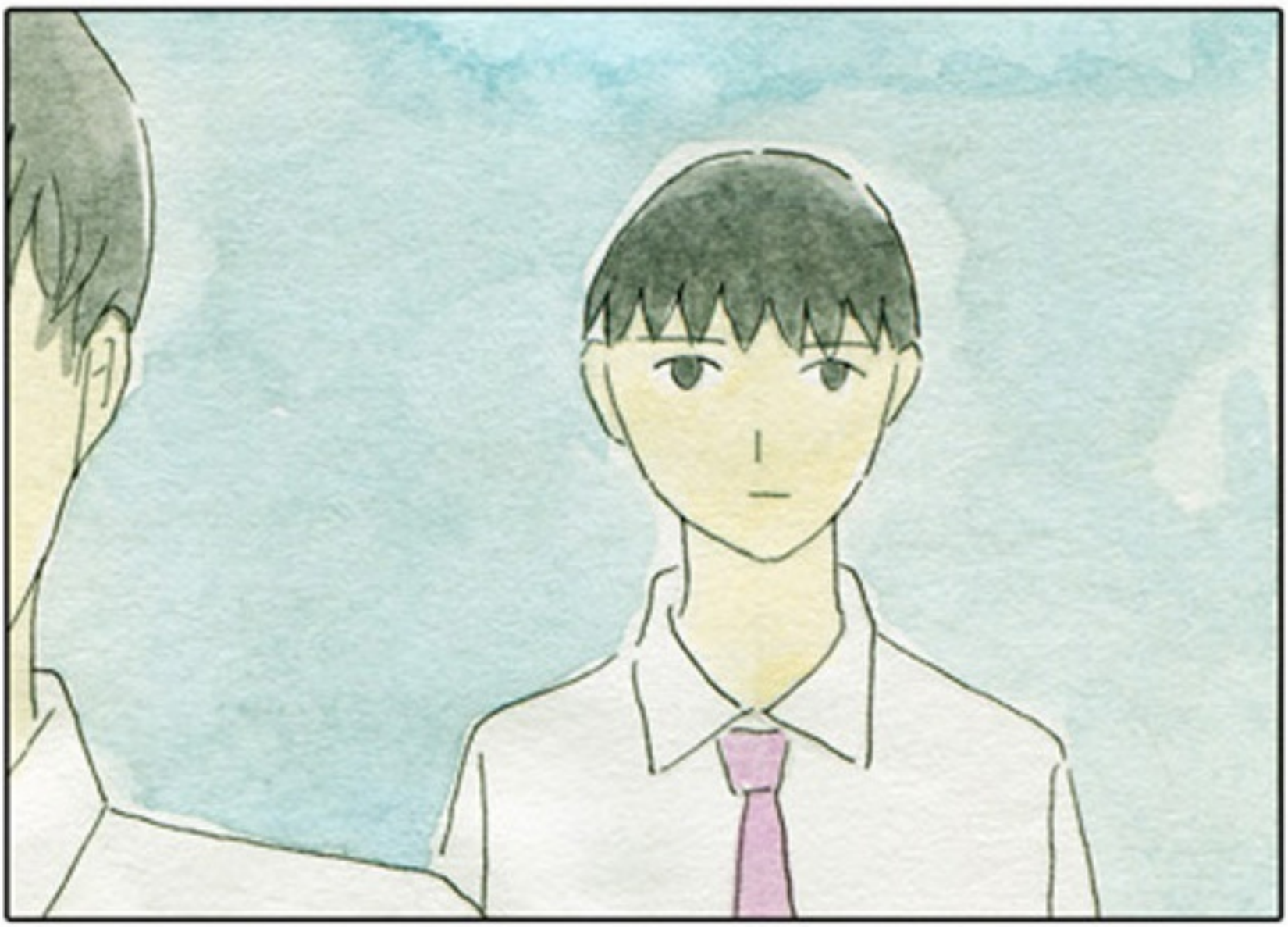


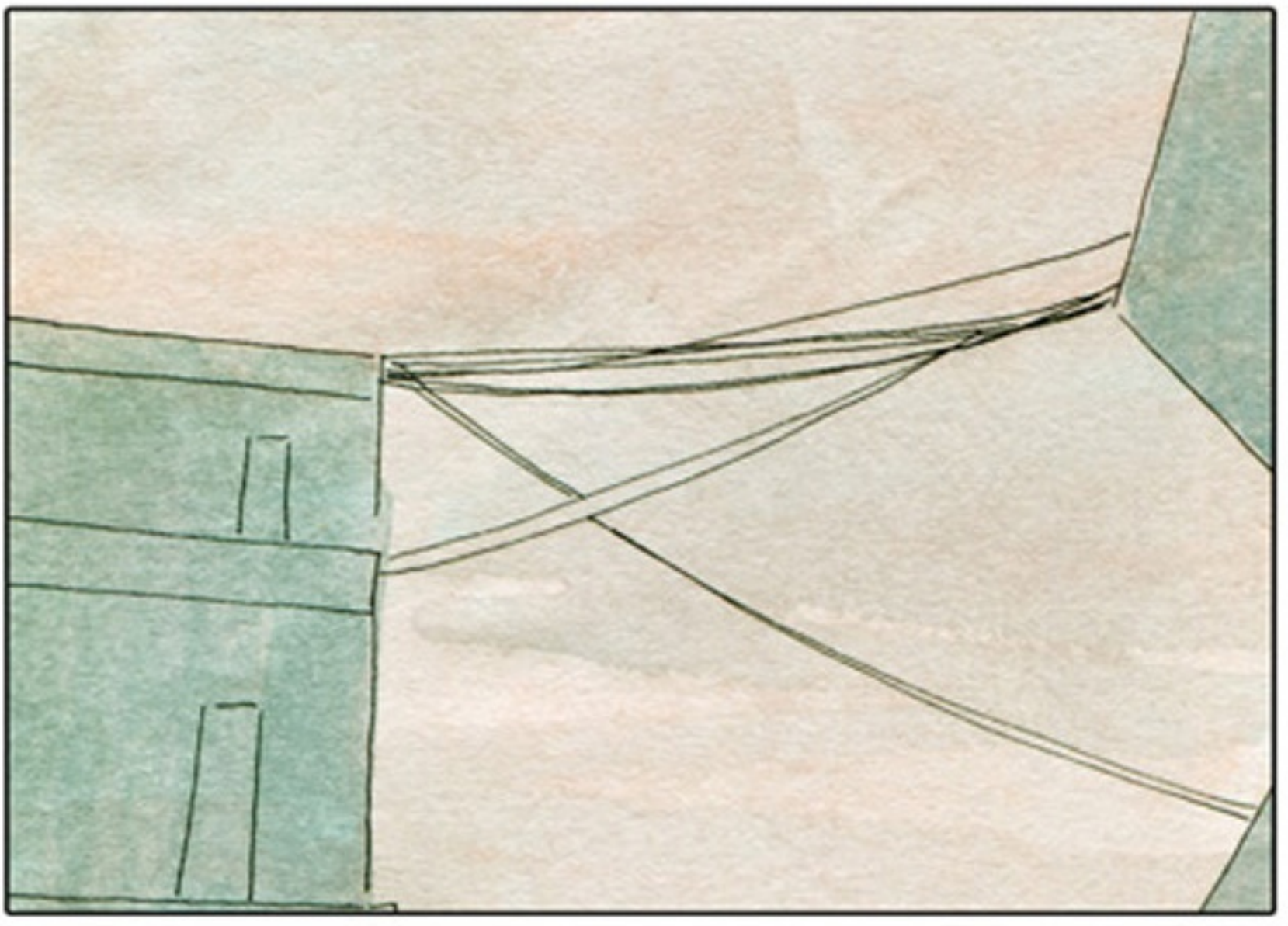


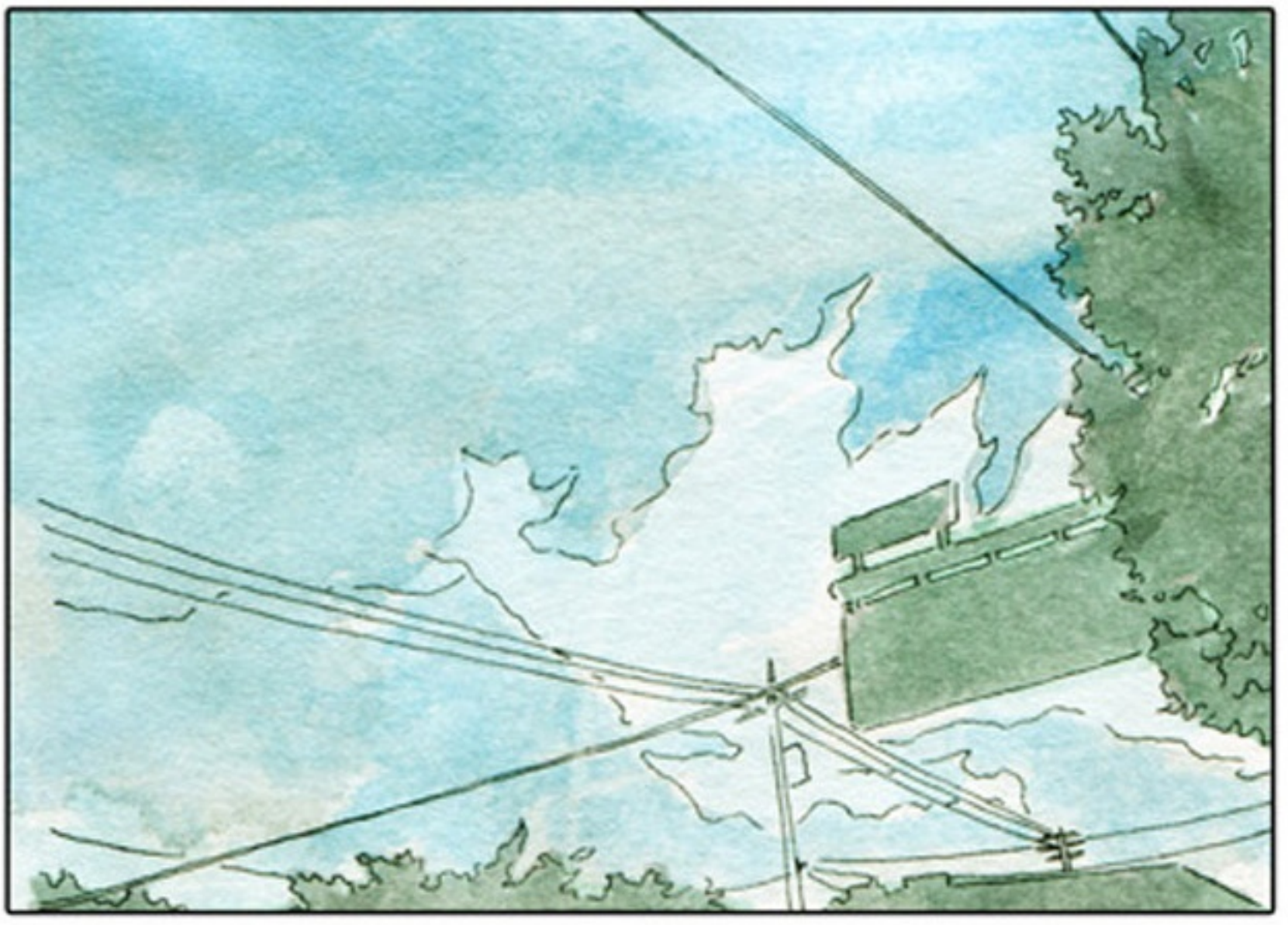


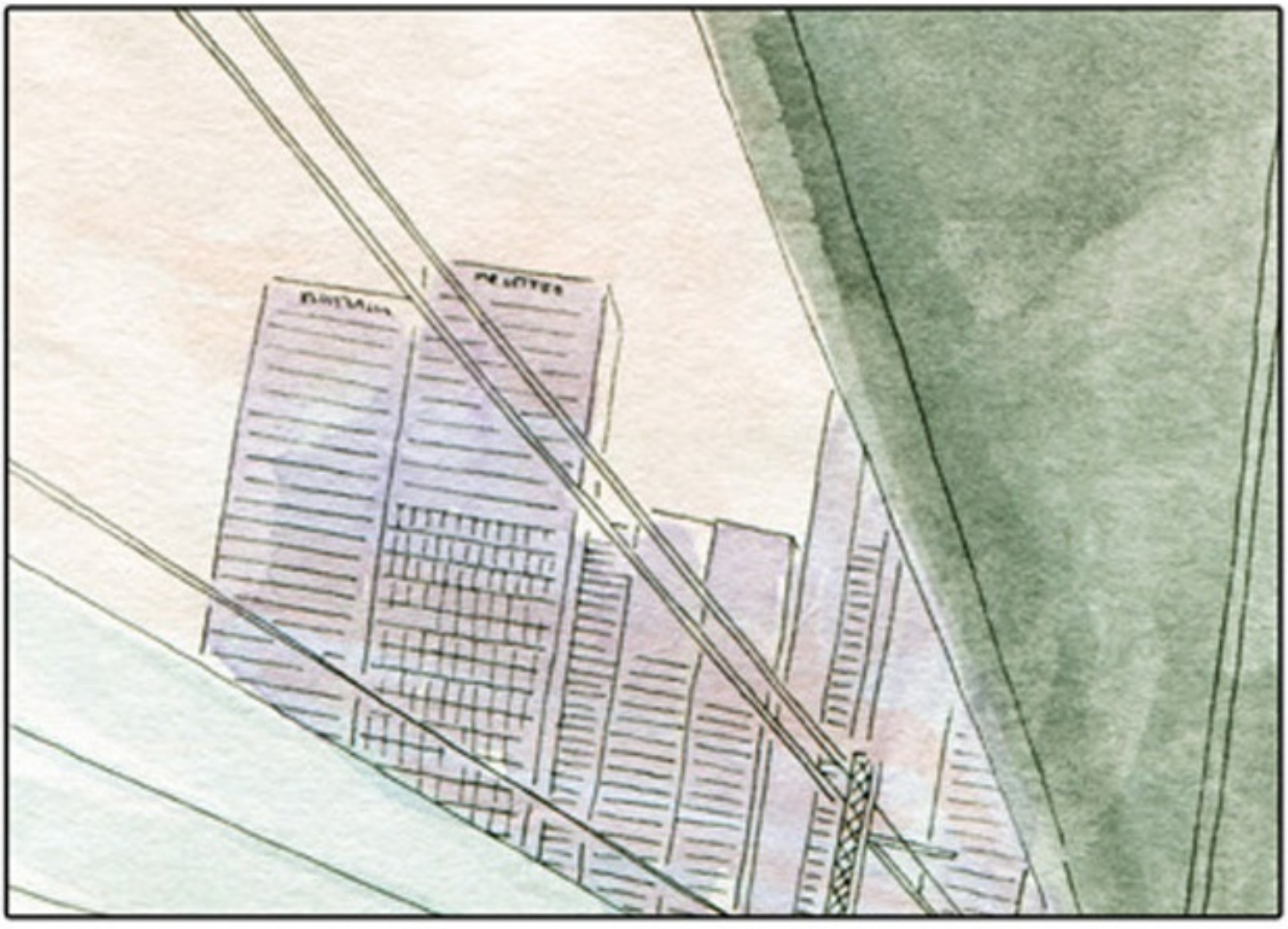
KURASA, DIA MENUNGGUMU.

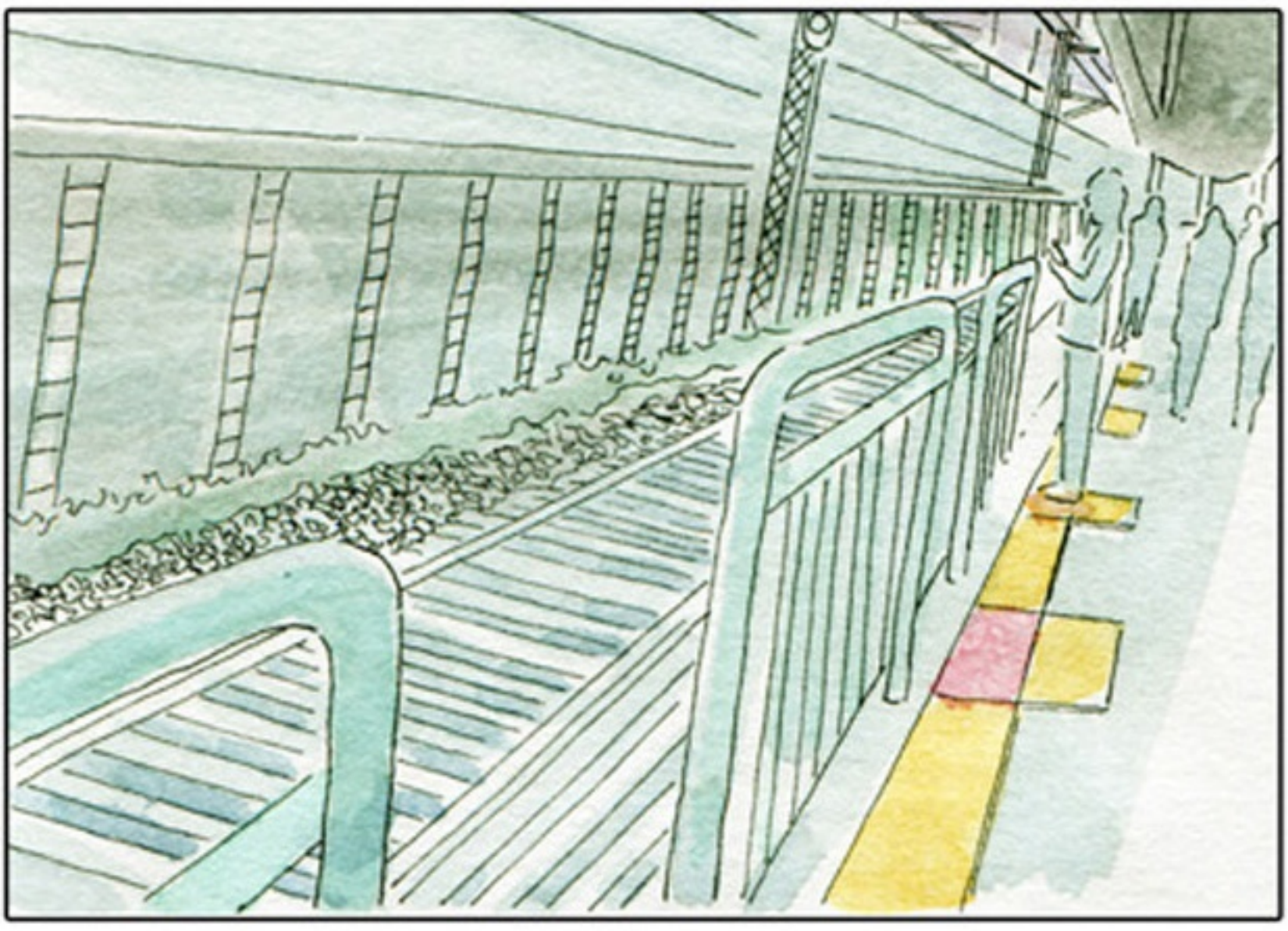
DIA DI SANA SUDAH BEBERAPA MINGGU. ABAIKAN SAJA DIA.

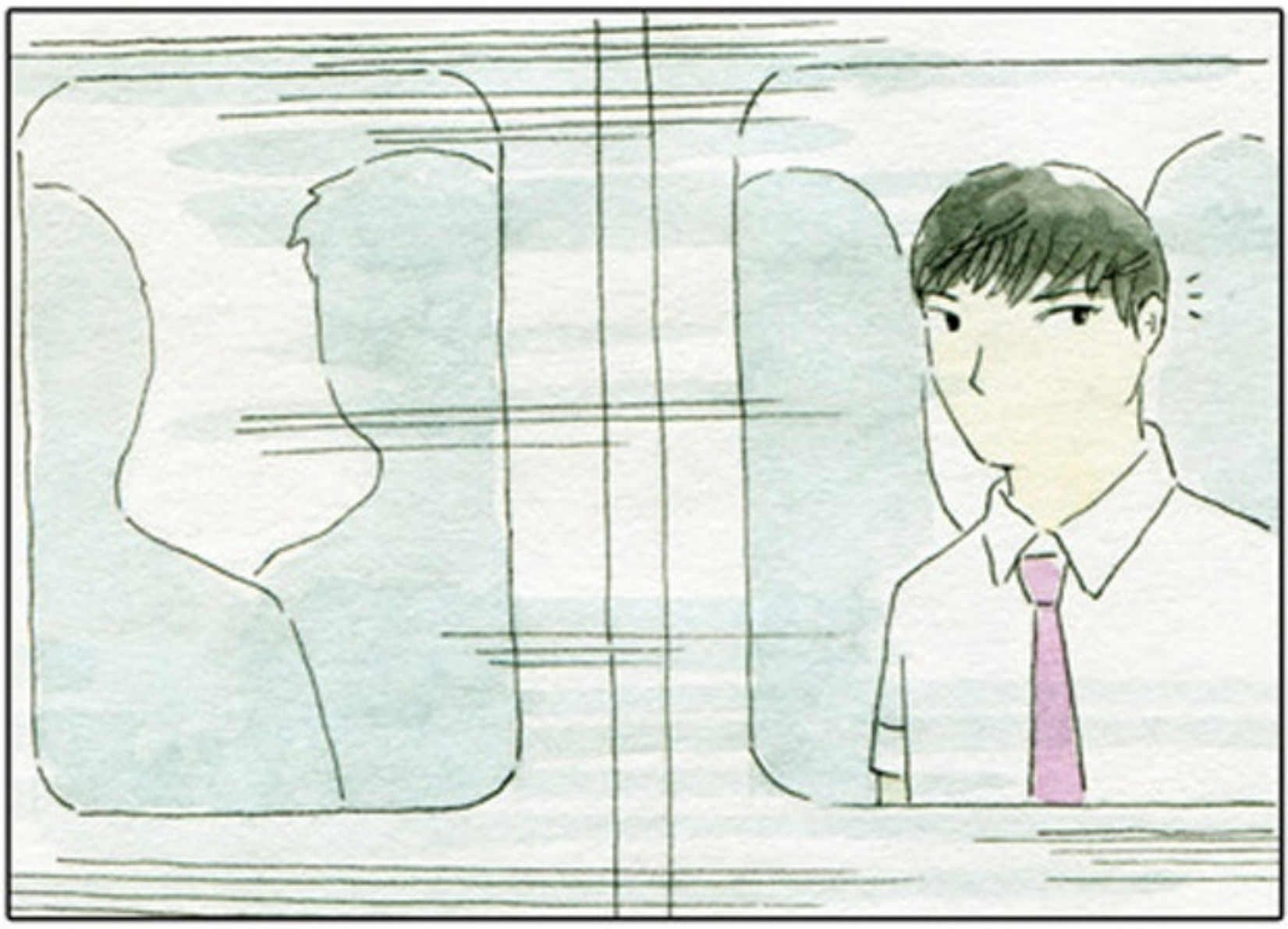


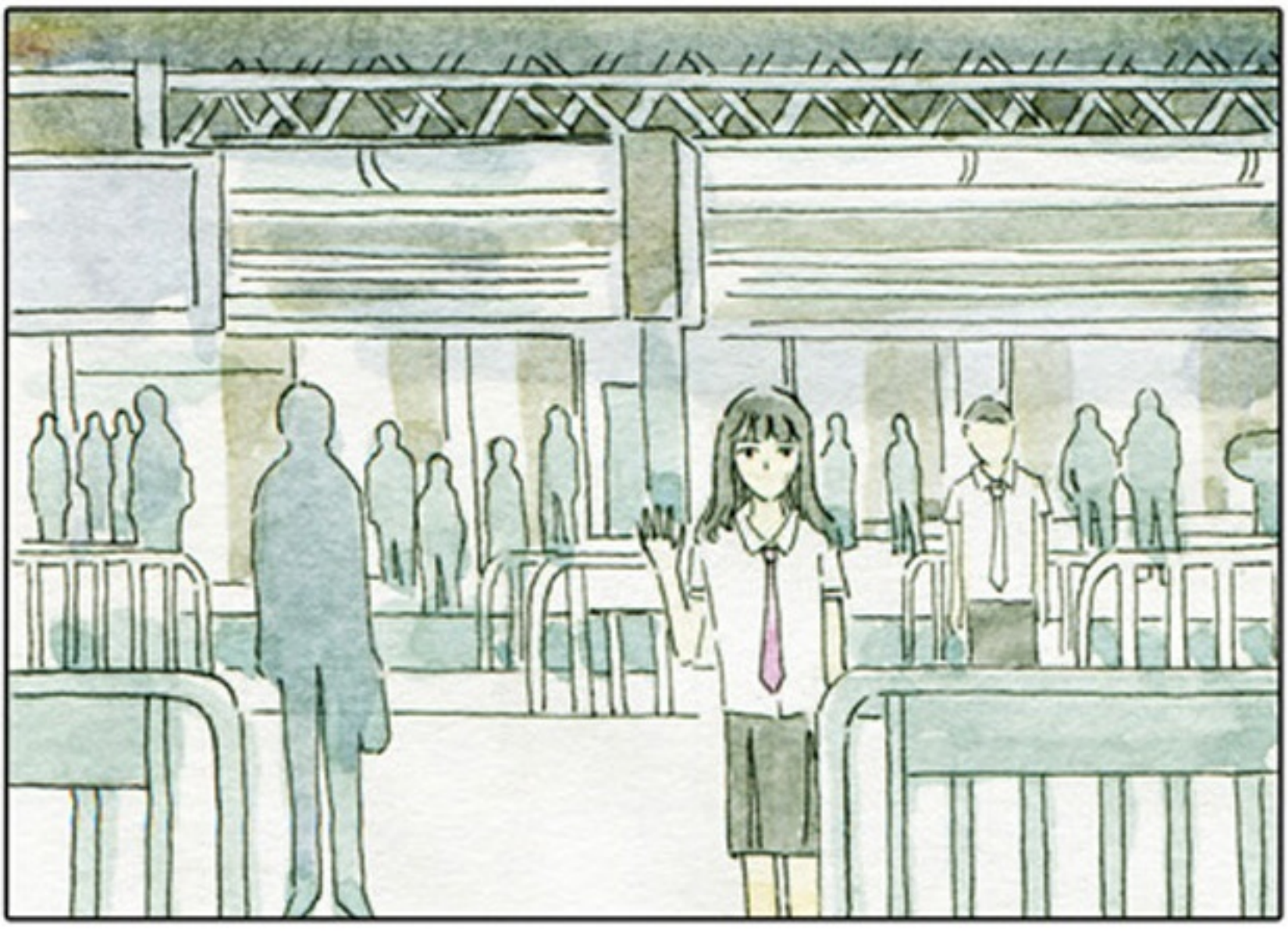


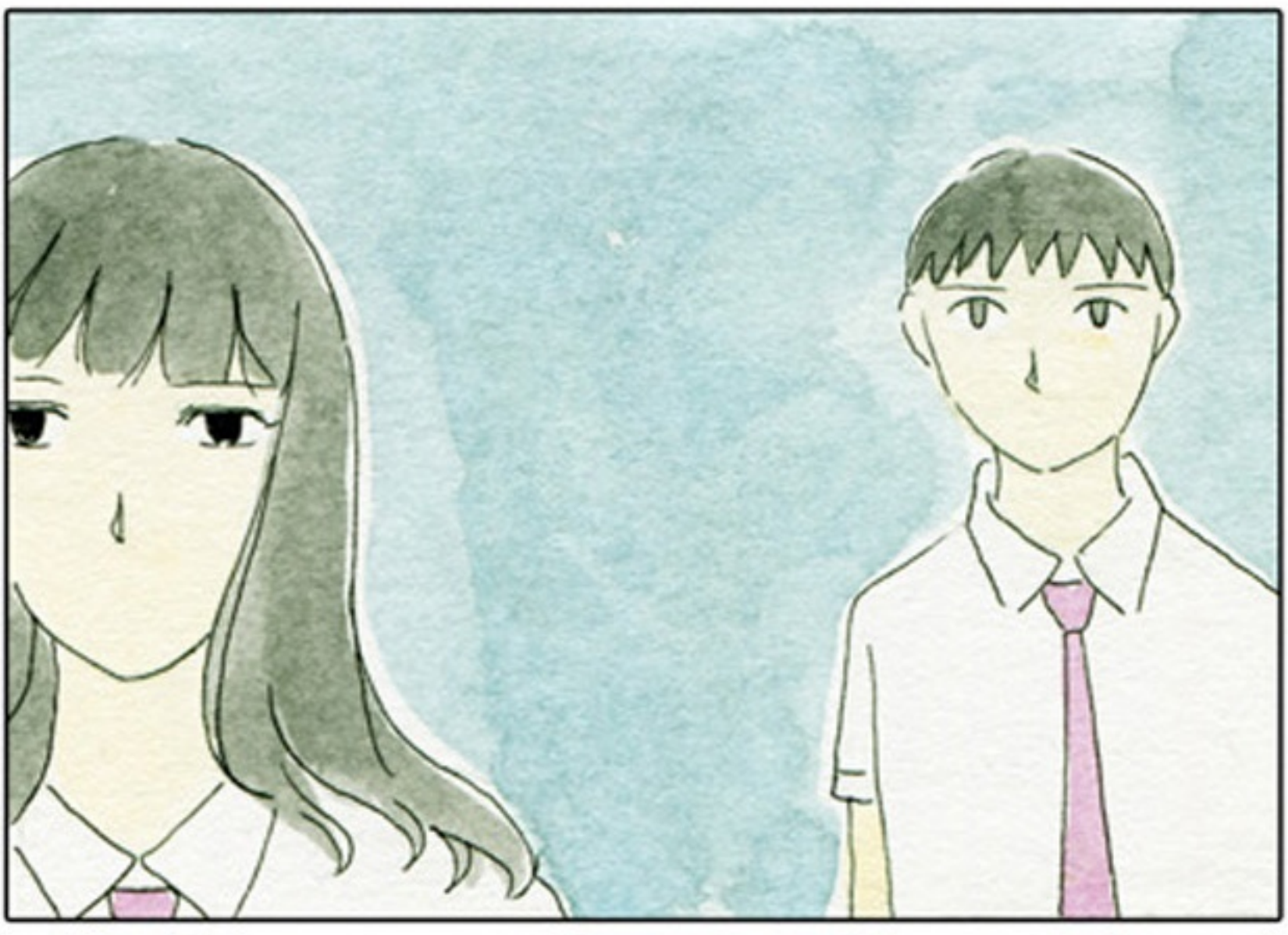












bersambung...